

Pierre Alechinsky et Karel Appel

Travaux à deux pinceaux (1976-1978)

12 mars – 30 avril 2020

Vernissage jeudi 12 mars à partir de 18h

au 13 rue de Tchéran, 75008 Paris



© Micky Alechinsky, 1976

Pierre Alechinsky et Karel Appel se connaissent depuis 1949 et leurs années CoBrA. Ces artistes de Copenhague, Bruxelles et Amsterdam aimaient l'émulation des œuvres réalisées en collaboration mêlant souvent poèmes, dessins et peintures. Appel et Alechinsky avaient notamment chacun de leur côté collaboré avec Christian Dotremont, mais il a fallu attendre 1976 pour qu'ils se retrouvent ensemble dans l'atelier de Pierre Alechinsky à Bougival pour entamer une série d'encres à deux pinceaux.

Ils s'en sont tenus à quelques principes : le blanc et le noir de l'encre de Chine, le papier travaillé au sol, l'un commence et l'autre rebondit...

L'ensemble de ces œuvres de 1976 a été montré successivement à la Galerie de France à Paris, à la Fondation Maeght à Saint-Paul de Vence, au Louisiana Museum de Copenhague...

C'est à la redécouverte de plusieurs de ces œuvres qu'invite la présente exposition, qui montre au côté d'œuvres « à deux pinceaux » des peintures colorées d'Alechinsky et d'Appel réalisées en ces mêmes années.

Demande de visuels : presse@galerie-lelong.com

Prochaines expositions : du 16 mai au 11 juillet 2020

13 rue de Tchéran :

Leonardo Drew

au salon : **Marc Desgrandchamps – Barcelona**

à la librairie : **Robert Rauschenberg – Photos et estampes**

38 avenue Matignon :

Sarah Grilo – Peintures